




6. stopnja	7. stopnja	Nacionalna stopnja
5A, 1B 3 FIG + 3 dodatne prvine	4A, 2B 4 FIG + 2 dodatni prvini 1 kompozicijska zahteva	8 FIG - 4A, 3B, 1C (najmanj 3 akro prvine + najmanj 3 ritmične prvine + 2 po izbiri) 2 kompozicijski zahtevi
0,7	1,3	2,3

Dodatne prvine	Komp. zahteve 	Dodatne prvine	Komp. zaht. 	Dodatne prvine	Komp. zaht. 
Vzmik na spodnji lestvini Iz opore spredaj zamah v oporo čepno (ali stegnjenimi nogami) Velevzmik na zg. lestvino Podplatni toč naprej Podplatni toč nazaj	VL ↘ NL Let → 2 razl. prijema (ne naskoki, seskoki in zamahi) Prvina brez leta min 360° (ne naskoki)	Razovka ali drža bočno s prijemom noge Preval naprej - z oporo rok Preval nazaj	2 razl. skoka-180° razn. Obrat 360° (sk. 3) Akro. s. (2 el. s fazo leta, 1 salto) Akro smer (Np/V & Nz)	Most naprej ali nazaj ali tik-tak	2 razl. skoka-180° razn. Salto 360° Dvojni salto Akro smer (Np/V & Nz) v akro seriji

6	7	N	Akro	Ritm.	Skupaj	DV
			.7 G			CR
			.6 F			CV
			.5 E			D-ocena
			.4 D			
			.3 C			Nevt. odbitki
			.2 B			
			.1 A			SKUPAJ
			Odbitek	Artističnost	E-ocena	

6	7	N	Akro	Ritm.	Skupaj	DV
			.7 G			CR
			.6 F			CV
			.5 E			D-ocena
			.4 D			
			.3 C			Nevt. odbitki
			.2 B			
			.1 A			SKUPAJ
			Odbitek	Artističnost	E-ocena	

6	7	N	Akro	Ritm.	Skupaj	DV
			.7 G			CR
			.6 F			CV
			.5 E			D-ocena
			.4 D			
			.3 C			Nevt. odbitki
			.2 B			
			.1 A			SKUPAJ
			Odbitek	Artističnost	E-ocena	